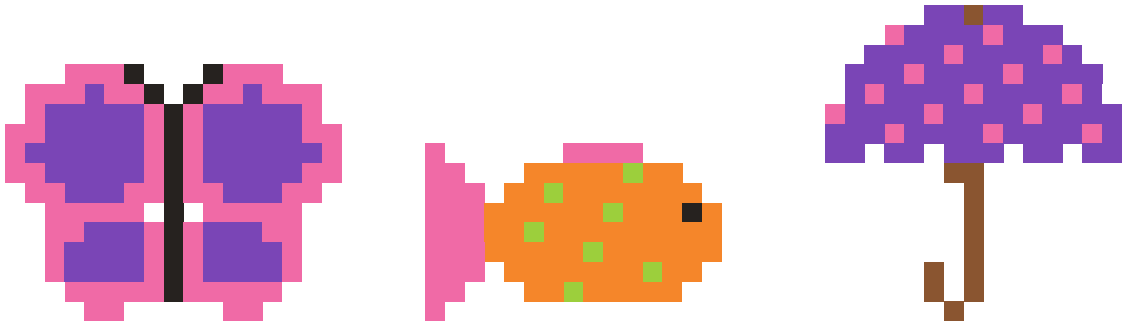
NONOGRAMAS A COLOR

60 pasatiempos de lógica con dibujos de varios colores para adultos,
de fácil a experto, impresos a color y con soluciones



Lucía Romero

Sample pages

Nonogramas a color: 60 pasatiempos de lógica con dibujos de varios colores para adultos, de fácil a experto, impresos a color y con soluciones

Copyright © 2026 Lucía Romero. Todos los derechos reservados.

Ninguna parte de este libro puede reproducirse ni copiarse de ninguna forma sin el permiso por escrito del editor, salvo para el uso personal de quien lo compra.

Cada uno de los 60 nonogramas de este libro fue comprobado por computadora: tiene una sola solución y se llega a ella solo con lógica, una fila o columna cada vez. Nunca hace falta adivinar.

Este libro está impreso a color. Para un mejor resultado, usa lápices de colores que coincidan con la clave de colores de cada página. Prueba antes tus lápices en la página “Tus colores”.

Índice

Cómo resolver un nonograma a color 4

Un ejemplo resuelto 5

Tus colores (prueba tus lápices) 6

Nivel Fácil 7

Nonogramas 1 a 15: 15 nonogramas, cuadrículas de hasta 15 x 15, 2 a 4 colores

Nivel Medio 22

Nonogramas 16 a 30: 15 nonogramas, cuadrículas de hasta 20 x 20, 3 a 5 colores

Nivel Difícil 37

Nonogramas 31 a 45: 15 nonogramas, cuadrículas de hasta 23 x 25, 3 a 5 colores

Nivel Experto 52

Nonogramas 46 a 60: 15 nonogramas, cuadrículas de hasta 24 x 28, 4 a 6 colores

Soluciones 67

Sample pages

Cómo resolver un nonograma a color

Cada nonograma esconde un dibujo. Los números junto a cada fila y encima de cada columna te dicen cuántas casillas de esa línea se colorean y con qué color. Colorea las casillas correctas y aparece el dibujo.

1. Cada número es un bloque de casillas de su color.



Un 3 marrón significa tres casillas marrones seguidas. Los bloques van en el mismo orden que los números: de izquierda a derecha en una fila, de arriba abajo en una columna.

2. Los bloques de colores distintos pueden tocarse.



Un bloque marrón puede ir justo al lado de un bloque verde, sin hueco entre ellos. También puede haber un hueco. El nonograma lo decide.

3. Entre bloques del mismo color hay al menos una casilla vacía.



Dos números marrones seguidos siempre tienen una casilla vacía o más entre sus bloques; si no, serían un solo bloque más largo.

Consejos

- Empieza por los números grandes. Un bloque más largo que la mitad de su línea siempre cubre las casillas del centro: colorea esa superposición.
- Los colores dividen las líneas en partes. Donde una fila necesita un color, cada columna que la cruza también debe permitir ese color.
- Marca con un puntito las casillas que sabes que están vacías, así verás los huecos.
- Ten a mano un lápiz de cada color de la clave y revisa la página “Tus colores” antes de empezar.
- Los colores claros llevan un borde más oscuro alrededor de su número, para que se vean bien.

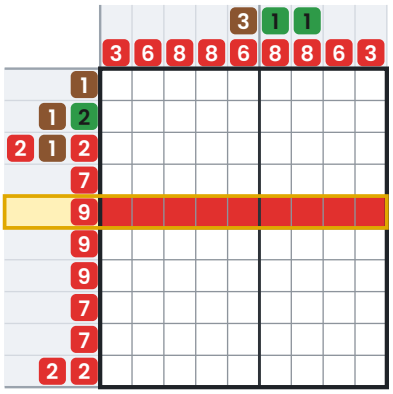
Los niveles de este libro

FÁCIL	★☆☆☆	15 nonogramas, cuadrículas de hasta 15 x 15, 2 a 4 colores
MEDIO	★★☆☆	15 nonogramas, cuadrículas de hasta 20 x 20, 3 a 5 colores
DIFÍCIL	★★★☆	15 nonogramas, cuadrículas de hasta 23 x 25, 3 a 5 colores
EXPERTO	★★★★	15 nonogramas, cuadrículas de hasta 24 x 28, 4 a 6 colores

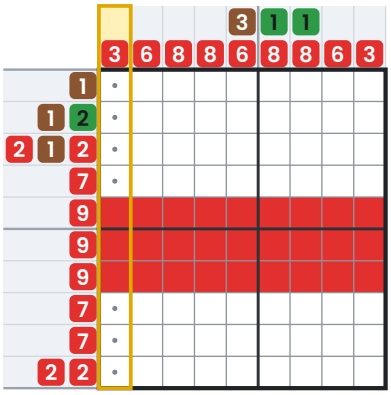
Sample pages

Un ejemplo resuelto

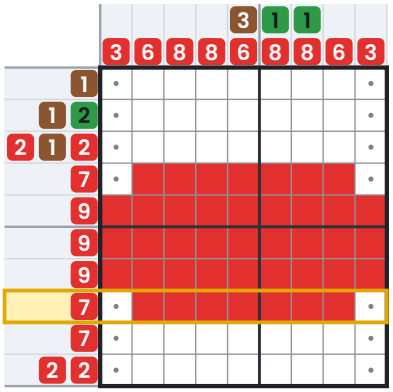
Este pequeño nonograma de 9 x 10 no es uno de los del libro. Se resuelve línea a línea: cada paso deduce una fila o una columna a partir de su propia pista y de las casillas ya conocidas. Cada recuadro muestra el tablero después de la línea marcada. Son 16 pasos.



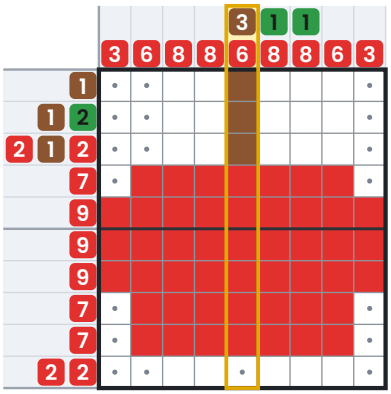
Paso 1: Fila 5 (9 en rojo): 9 casillas coloreadas. Los bloques llenan toda la línea.



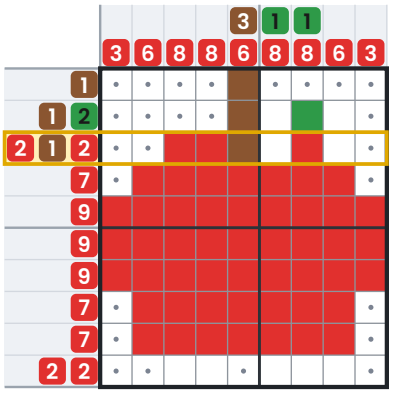
Paso 4: Columna 1 (3 en rojo): 7 marcadas como vacías.



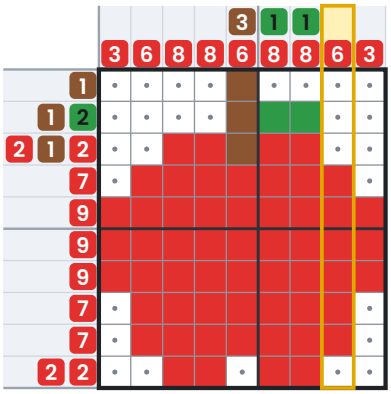
Paso 7: Fila 8 (7 en rojo): 7 casillas coloreadas.



Paso 10: Columna 5 (3 en marrón, 6 en rojo): 3 casillas coloreadas, 1 marcadas como vacías.



Paso 13: Fila 3 (2 en rojo, 1 en marrón, 2 en rojo): 3 casillas coloreadas.



Paso 16: Columna 8 (6 en rojo) completa la cuadrícula. ¡El dibujo es una manzana!

Sample pages

Tus colores

Estos son todos los colores del libro. Busca un lápiz para cada uno y colorea un poco su recuadro de prueba. Si dos de tus lápices se parecen mucho en el papel, cambia uno por un tono más claro antes de empezar.

prueba aquí

Negro en 27 nonogramas		**Gris claro** en 11 nonogramas	
Marrón en 24 nonogramas		**Azul** en 10 nonogramas	
Naranja en 17 nonogramas		**Ocre** en 10 nonogramas	
Rojo en 17 nonogramas		**Rojo oscuro** en 8 nonogramas	
Verde claro en 16 nonogramas		**Verde oscuro** en 8 nonogramas	
Verde en 16 nonogramas		**Azul marino** en 8 nonogramas	
Rosa en 14 nonogramas		**Salmón** en 6 nonogramas	
Morado en 12 nonogramas		**Verde azulado** en 6 nonogramas	
Amarillo en 12 nonogramas		**Gris** en 4 nonogramas	
Azul claro en 11 nonogramas		**Lila** en 3 nonogramas	

Sample pages

Nonograma 1

★☆☆☆ FÁCIL

13 x 9 · 3 colores · Pista: algo que se mueve

Tiempo: _____

Naranja Azul Negro

	4	5	1 3 1	5 3	3 3	5 1 1	5 1 1	5 1 1	5 1 1	5 1 1	5 1 3	5 1 3	5 1 1
8													
3 8													
2 1 8													
5 8													
5 8													
13													
2 2													
4 4													
2 2													

Sample pages

Nonograma 2

★☆☆☆ FÁCIL

12 x 7 · 4 colores · Pista: algo que nada

Tiempo: _____

Verde claro Rosa Rojo Negro

	7	5	3	3	5	1 5	1 5	1 5	1 5	5	1 1 3	3
1 4												
2 1 4 2												
3 2 4 1 1 1												
3 2 4 3												
3 2 4 3												
2 1 4 2												
1												

Sample pages

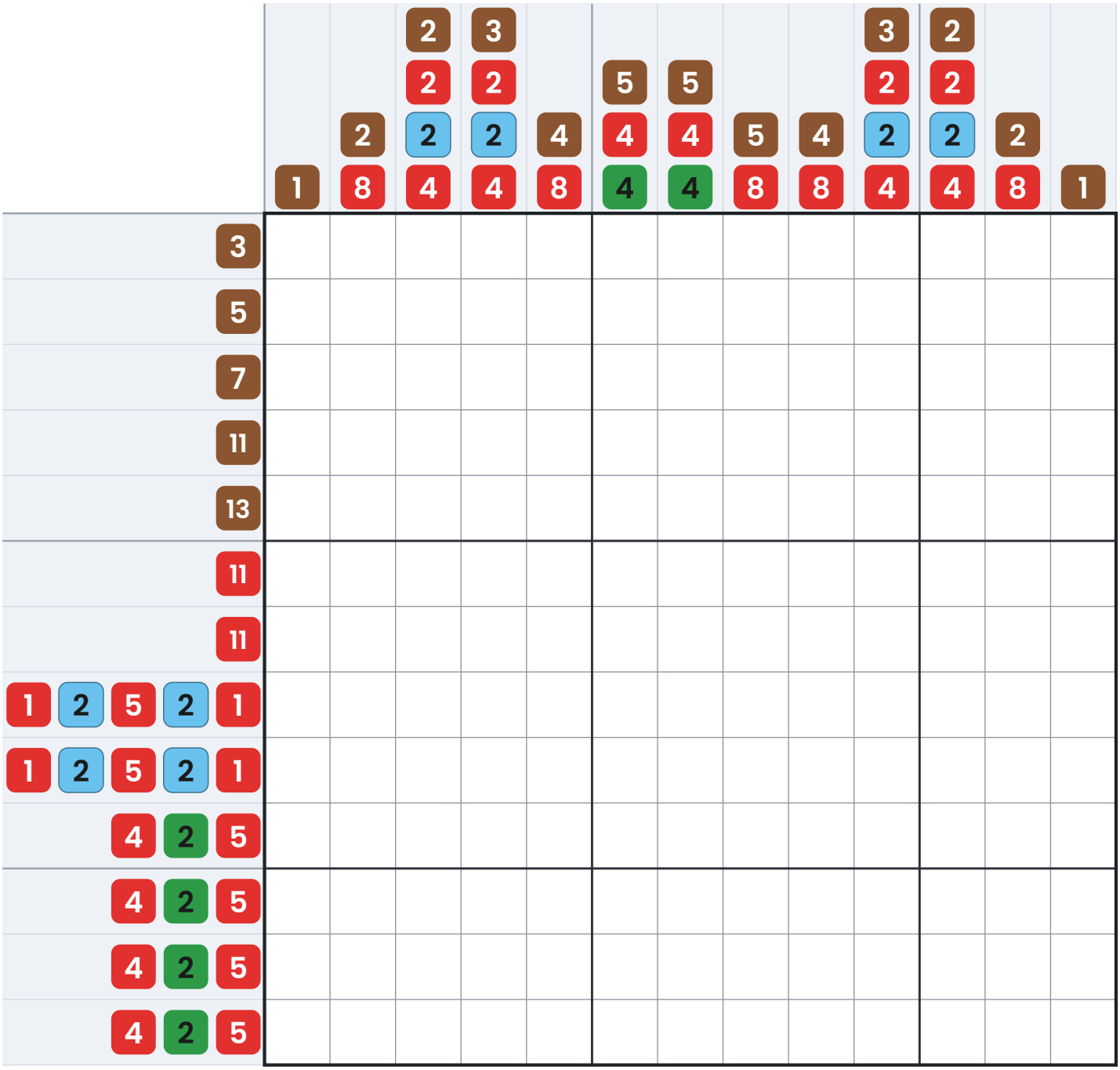
Nonograma 3

★☆☆☆ FÁCIL

13 x 13 · 4 colores · Pista: un edificio

Tiempo: _____

Marrón Rojo Azul claro Verde



Sample pages

Nonograma 4

★☆☆☆ FÁCIL

11 x 11 · 4 colores · Pista: algo para beber

Tiempo: _____

Gris claro Marrón Naranja Rojo

			1	2		1	2	1	1		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	
2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	6
2 3											
1 1 1											
9											
9											
11											
9 1											
9 1											
9 1											
9 1											
11											
7											

Sample pages

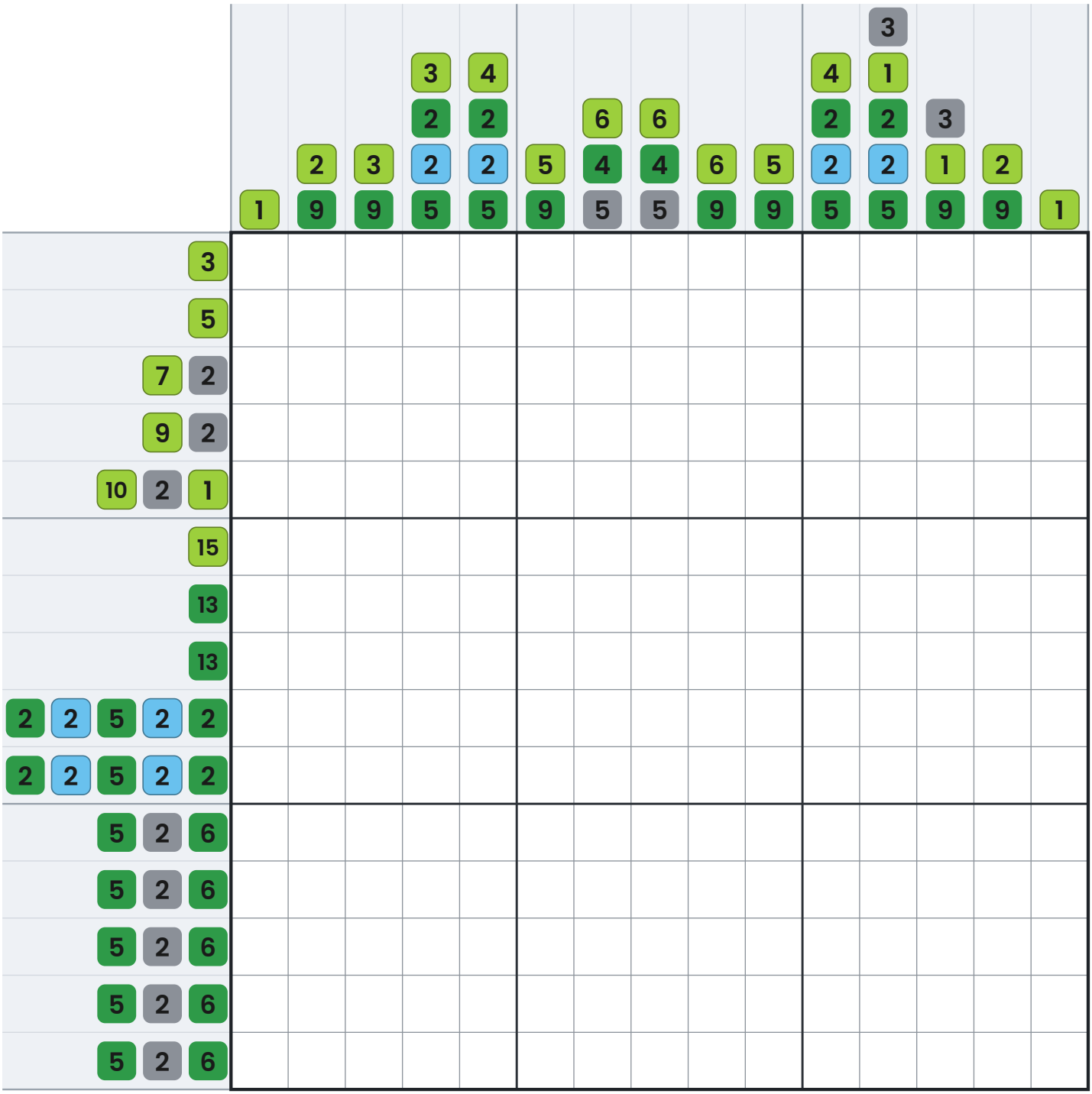
Nonograma 5

★☆☆☆ FÁCIL

15 x 15 · 4 colores · Pista: un edificio

Tiempo: _____

Verde claro Gris Verde Azul claro



Sample pages

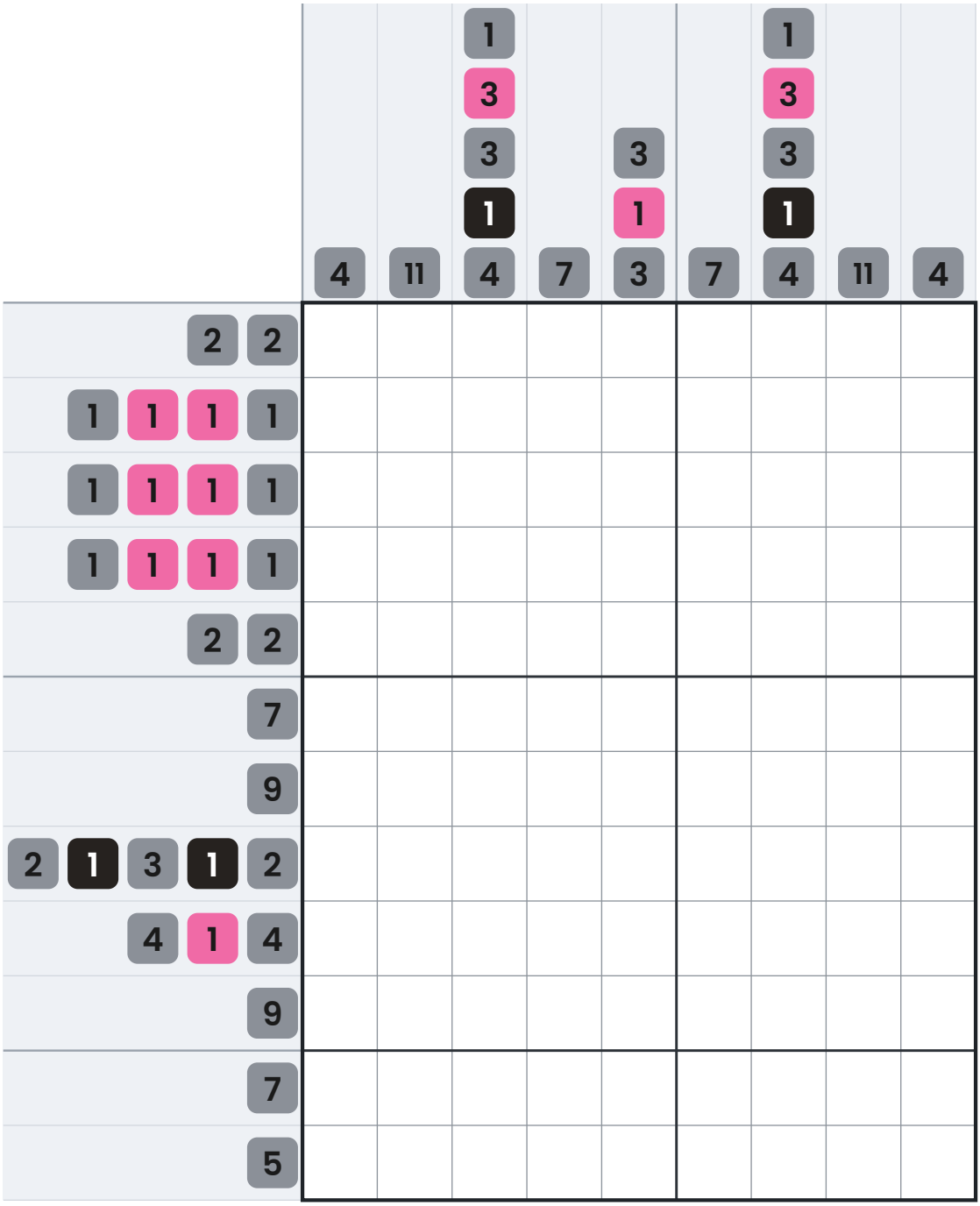
Nonograma 6

★☆☆☆ FÁCIL

9 x 12 · 3 colores · Pista: un animal

Tiempo: _____

Gris Rosa Negro



Sample pages